

## UNIDAD 5

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Identificar las fuentes luminosas.	Diferencia las fuentes luminosas naturales de las artificiales.
Conocer las características de la luz.	Identifica las características y propiedades de la luz.
Diferenciar los tipos de cuerpos no luminosos.	Conoce el comportamiento de los cuerpos ante la luz.
Identificar los fenómenos de reflexión, absorción y refracción de la luz.	Explica la relación entre la reflexión de la luz y los colores. Explica el fenómeno de la refracción de la luz. Dibuja los tipos de lentes.
Conocer las propiedades del sonido.	Identifica y explica las propiedades del sonido.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Conocimiento y utilización de forma adecuada del lenguaje relacionado con la luz y el sonido.</p> <p><b>Competencia matemática:</b> Interpretación de los pasos de un experimento científico.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Conocimiento de las propiedades de la luz y del sonido, las fuentes de luz y los cuerpos no luminosos. Diferenciación entre sonido y ruido.</p> <p><b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación de la información para sacar conclusiones. Creación de carpetas para guardar imágenes. Utilización de esquemas y resúmenes para estructurar los contenidos. Utilización de diferentes fuentes de información para ampliar los conocimientos.</p> <p><b>Competencia social y ciudadana:</b> Reducción en lo posible del ruido que generamos en nuestras actividades cotidianas.</p> <p><b>Competencia cultural y artística:</b> Representación de los conceptos aprendidos a través de creaciones plásticas.</p> <p><b>Competencia para aprender a aprender:</b> Desarrollo de estrategias para mejorar el estudio. Recapitación sobre lo estudiado para ser consciente de los logros alcanzados. Capacidad de llegar a conclusiones a partir de las experiencias y conocimientos adquiridos.</p>	

**UNIDAD 6**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Saber qué es la electricidad y cómo se manifiesta.	Dice cómo se manifiesta la electricidad en la naturaleza.
Comprender qué es la corriente eléctrica. Diferenciar entre cuerpos conductores y cuerpos aislantes.	Explica qué diferencia hay entre materiales conductores y materiales aislantes.
Saber qué son los circuitos eléctricos y cuáles son sus componentes.	Reconoce los componentes de un circuito eléctrico y explicar su función.
Saber qué es el magnetismo y los campos magnéticos.	Explica qué es un campo magnético. Describe las consecuencias del magnetismo terrestre.
Saber qué es el electromagnetismo y conocer sus aplicaciones.	Define qué es un electroimán. Explica las relaciones que hay entre el magnetismo y la electricidad.
Concienciarse de la necesidad de prevenir los accidentes eléctricos.	Identifica y describe las precauciones que se deben tomar en caso de una tormenta eléctrica.

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**Competencia en comunicación lingüística:** Conocimiento y utilización adecuada del vocabulario relacionado con la electricidad y el magnetismo.

Comprensión y relación de los conceptos trabajados en la Unidad.

**Competencia matemática:** Realización de experimentos y recogida de los resultados en una tabla.

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** Capacidad de saber qué son la electricidad y el magnetismo y conocimiento de las relaciones entre ambos.

**Tratamiento de la información y competencia digital:** Utilización de esquemas y resúmenes para estructurar los contenidos.

Utilización de diferentes fuentes de información para ampliar los conocimientos.

**Competencia social y ciudadana:** Reconocimiento de la propia responsabilidad en la prevención de accidentes eléctricos.

Participación en juegos cooperativos.

**Competencia cultural y artística:** Reflejo en dibujos y murales de los conceptos trabajados en la Unidad.

**Competencia para aprender a aprender:** Desarrollo de estrategias para mejorar el estudio.

Recapitación sobre lo estudiado para ser consciente de los logros alcanzados.

**Autonomía e iniciativa personal:** Capacidad de llegar a conclusiones a partir de las experiencias y conocimientos adquiridos.

## UNIDAD 7

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Saber qué son las máquinas y qué tipos de energía necesitan para funcionar.	Explica qué es una máquina.
	Identifica la energía que hace funcionar las máquinas.
Diferenciar entre máquinas simples y máquinas complejas.	Relaciona las piezas de una bicicleta con su operador correspondiente. Hace una lista de las máquinas que se utilizan a lo largo del día y las clasifica en simples y complejas.
Conocer las medidas de seguridad en el manejo de maquinaria.	Explica por qué es recomendable leer los manuales de instrucciones de las máquinas.
Conocer los avances científicos y tecnológicos en distintos campos.	Pone ejemplos de avances tecnológicos de diferentes ámbitos.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Conocimiento y utilización de forma adecuada del lenguaje relacionado con las máquinas y los avances técnicos. Argumentación de respuestas.</p> <p><b>Competencia matemática.</b> Análisis de imágenes y extracción de conclusiones de las observaciones efectuadas.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Conocimiento de los tipos de máquinas y comprensión de su importancia en el desarrollo de nuestras actividades cotidianas. Conocimiento de los últimos avances científicos y tecnológicos.</p> <p><b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación de la información para sacar conclusiones. Utilización de esquemas y resúmenes para estructurar los contenidos. Utilización de diferentes fuentes de información para ampliar los conocimientos.</p> <p><b>Competencia social y ciudadana:</b> Reconocimiento de que todos tenemos los mismos derechos a disfrutar de los avances científicos y tecnológicos. Participación en juegos cooperativos.</p> <p><b>Competencia cultural y artística:</b> Representación en un mural de los conceptos aprendidos. Diseño y construcción de un tobogán.</p> <p><b>Competencia para aprender a aprender:</b> Desarrollo de estrategias para mejorar el estudio. Recapitación sobre lo estudiado para ser consciente de los logros alcanzados.</p>	

## UNIDAD 8

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer las formas del relieve español.	Identifica las formas del relieve español. Cita los archipiélagos de España y nombra cada una de sus islas.
Identificar los climas de España.	Reconoce y describe los climas propios de los archipiélagos de España. Colorea las zonas climáticas de España en un mapa. Relaciona cada tipo de clima con la vegetación que le es propia.
Conocer las vertientes hidrográficas de España y sus principales ríos.	Sitúa en un mapa de España los ríos más importantes. Identifica la vertiente hidrográfica española más grande.
Comprender la necesidad de proteger el medio natural.	Elabora diez normas que se deben cumplir cuando se está en la naturaleza.
Aprender a hacer climogramas.	Hace dos climogramas y determinar a qué tipo de clima pertenece cada uno.
Conocer las formas del relieve español.	Identifica las formas del relieve español.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Conocimiento y utilización adecuada del vocabulario relacionado con la geografía física de España. Comprensión y relación de los conceptos trabajados en la Unidad.</p> <p><b>Competencia matemática:</b> Análisis de mapas, establecimiento de comparaciones y realización de clasificaciones.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Conocimiento del relieve, la hidrografía y el clima de España.</p> <p><b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación de la información para sacar conclusiones. Utilización de esquemas y resúmenes para estructurar los contenidos. Utilización de diferentes fuentes de información para ampliar los conocimientos.</p> <p><b>Competencia social y ciudadana:</b> Actuación de forma responsable cuando se está en la naturaleza.</p> <p><b>Competencia cultural y artística:</b> Representación de los conceptos aprendidos a través de creaciones plásticas.</p> <p><b>Competencia para aprender a aprender:</b> Desarrollo de estrategias para mejorar el estudio. Recapacitación sobre lo estudiado para ser consciente de los logros alcanzados.</p> <p><b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Llegada a conclusiones a partir de las experiencias y conocimientos adquiridos. Resolución de problemas de distinta índole.</p>	

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Crear códigos de gestos y movimientos propios para comunicarse.	Relaciona juegos en los que deba crear su repertorio gestual propio.
Conocer y utilizar básicamente las distintas manifestaciones del movimiento expresivo (dramatización, mímica y danza).	Realiza técnicas de mimo, danza y dramatización.
Relacionar el lenguaje corporal con otros lenguajes.	Relaciona el lenguaje corporal con otros lenguajes.
Valorar los aspectos expresivos y comunicativos del movimiento.	Valora los aspectos expresivos y comunicativos del movimiento.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Potenciación de la comunicación entre los alumnos a través de la expresión corporal, el lenguaje no verbal, de forma única o en combinación con el lenguaje oral y escrito, habituando a los alumnos y alumnas a expresar sentimientos y emociones, y a compartir experiencias y desarrollar habilidades de tipo social desde el respeto a la diferencia, a las limitaciones y a las posibilidades propias y de los demás.</p> <p><b>Competencia matemática:</b> Contribución a la toma de conciencia de las posibilidades rítmicas del cuerpo, lo que no solo servirá para las actividades donde la música esté presente, sino en todas aquellas donde haya secuencias de movimientos: en la carrera, la marcha, a la hora de botar un balón, etc.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico:</b> Capacidad de saber estar y hacerlo con autonomía personal, y a vivir en el medio y hacer un adecuado uso del mismo contribuyendo a su mantenimiento y mejora desde una perspectiva crítica y colaboradora.</p>	

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer el reglamento básico del baloncesto.	Realiza las fichas de evaluación y autoevaluación del cuaderno.
Combinar las diferentes acciones técnicas del baloncesto.	Es capaz de realizar un circuito de los elementos técnicos trabajados: bote, pase, recepciones...
Conocer las ideas tácticas básicas y la utilización de las estrategias propias del baloncesto.	Aplica los elementos técnicos y las ideas tácticas a la práctica del baloncesto.
Seleccionar las respuestas adecuadas en situaciones de juego.	Apoya al compañero que lleve el balón en situaciones jugadas.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<p><b>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico:</b> Estimulación del saber adaptarse a un entorno cambiante, y la superación de las adversidades gracias a los retos que presentan las actividades físicas y deportivas.</p> <p><b>Competencia social y ciudadana:</b> Valoración de la participación activa en las actividades de grupo y equipo, asumiendo los distintos roles y facilitando la realización de las actividades, sin que haya ningún tipo de discriminación.</p> <p><b>Aprender a aprender:</b> Desarrollo del gusto por aprender nuevas habilidades y técnicas deportivas.</p> <p><b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Progreso en el aprendizaje como fuente de motivación personal, y a ver los cambios, los nuevos aprendizajes y actividades como oportunidades para mejorar y no como amenazas.</p>	

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Conocer el reglamento básico del voleibol.	Realiza las fichas de evaluación y autoevaluación del cuaderno
Combinar las diferentes acciones técnicas del voleibol.	Es capaz de realizar un circuito de los elementos técnicos trabajados: saque de abajo, recepciones...
Conocer las ideas tácticas básicas y la utilización de las estrategias propias del voleibol.	Aplica los elementos técnicos y las ideas tácticas a la práctica del voleibol.
Seleccionar las respuestas adecuadas en situaciones de juego.	Practica el voleibol, asumiendo sus funciones en el juego.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico:</b> Valoración de los factores de riesgo que se pueden encontrar en la interacción con el medio físico, y capacidad de actuar con prevención para no poner en peligro la integridad física o la salud. <b>Competencia social y ciudadana:</b> Conocimiento y asunción de los aspectos éticos del deporte, aceptando las posibilidades y limitaciones de la lucha deportiva, orientando adecuadamente la competición, valorando otros factores por encima del resultado, fomentando el juego limpio y el respeto sin perder el sentido lúdico de las actividades deportivas. <b>Aprender a aprender:</b> Gestión y organización de la propia actividad, así como la elección de las prácticas más adecuadas en función de las características de cada uno. <b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Sentimiento y experimentación de la victoria y la derrota, individual o colectivamente, como parte de la experiencia vital, extrayendo de cada una de ella lo positivo y permitiendo que favorezca el desarrollo personal.	

**UNIDAD 4****OBJETIVOS****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificar actividades de ocio.	Identifica actividades de ocio.
Responder unas cuestiones sobre la historia.	Pregunta y responde acerca de lo que está haciendo la gente.
Preguntar y responder acerca de lo que está haciendo la gente.	Responde unas cuestiones sobre la historia.
Leer acerca de lo que le gusta hacer a la gente.	Lee acerca de lo que le gusta hacer a la gente.
Escribir sobre uno mismo para el proyecto Bugs de la unidad.	Escribe sobre uno mismo para el proyecto Bugs de la unidad.

**UNIDAD 5****OBJETIVOS****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificar y conocer diferentes medios de comunicación.	Identifica y conoce diferentes medios de comunicación.
Describir y secuenciar acontecimientos pasados.	Describe y secuencia acontecimientos pasados.
Leer sobre inventos relacionados con los diferentes medios de comunicación.	Lee sobre inventos relacionados con los diferentes medios de comunicación.
Pintar y escribir un cómic sobre un invento relacionado con los medios de comunicación para el proyecto <i>Bugs</i> de la unidad.	Pinta y escribe un cómic sobre un invento relacionado con los medios de comunicación para el proyecto <i>Bugs</i> de la unidad.
Responder a unas preguntas sobre la historia leída.	Responde a unas preguntas sobre la historia leída.

**UNIDAD 6****OBJETIVOS****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Preguntar y contestar sobre el pasado.	Pregunta y contesta sobre el pasado.
Describir acontecimientos del pasado.	Describe acontecimientos del pasado.
Contestar a unas preguntas sobre la historia leída.	Contesta a unas preguntas sobre la historia leída.
Leer y escuchar una historia.	Lee y escucha una historia.
Escribir sobre la comida favorita de uno mismo para el proyecto <i>Bugs</i> de la unidad.	Escribe sobre la comida favorita de uno mismo para el proyecto <i>Bugs</i> de la unidad.

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**Competencia en comunicación lingüística:** Utilización del inglés en la clase para comunicarse, usando textos orales y escritos variados emitidos en distintas situaciones

**Competencia matemática:** Capacidad de reconocer y utilizar conceptos matemáticos, “ordinal and cardinal numbers”.

**Competencia social y ciudadana:** Respeto hacia los compañeros.

Disfrute del trabajo en equipo mediante la realización de juegos y diálogos.

**Tratamiento de la información y competencia digital:** Mejora del lenguaje oral y repaso de los distintos temas usando las técnicas de la información, tales como DVD, CDs, CD-ROM

**Competencia cultural y artística:** Capacidad de utilizar el inglés para temas culturales.

Aprendizaje de canciones y cuentos.

Lectura de historias.

Realización de manualidades.

**Aprender a aprender:** Evaluación de las propias actividades con interés para aprender de sus errores.

**Autonomía e iniciativa personal:** Participación y respeto en todas las actividades cooperativas.

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** Interés por conocer más acerca de los medios de comunicación y el origen de las comidas.

**UNIDAD 5**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Leer comprensivamente un texto narrativo.	Lee un texto narrativo con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados. Comprende el sentido global de un texto narrativo y extraer su información más relevante.
Describir un lugar.	Sigue pautas dadas para la descripción oral de un lugar.
Reconocer las palabras y los sufijos a partir de los que se forma un verbo.	Analiza las palabras y los sufijos a partir de los que se forma un verbo.
Identificar el uso de la tilde en las palabras compuestas.	Incluye la tilde en las palabras compuestas que deban llevarla.
Reconocer el tiempo y modo en las formas verbales.	Analiza tiempo y modo de las formas verbales.
Producir un folleto publicitario.	Crea un folleto publicitario incluyendo los elementos que debe contener.
Discriminar el tema de un poema.	Identifica el tema de un poema.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Lectura de un texto en voz alta con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados. Comprensión el sentido global de un texto y extracción de su información más relevante. Descripción oral de un lugar. Reconocimiento de los sufijos utilizados en la formación de verbos. Conocimiento y aplicación de las reglas de utilización de la tilde en las palabras compuestas. Utilización de las formas verbales en el tiempo y el modo adecuados. Planificación, realización y revisión de producciones escritas (folletos publicitarios). Identificación del tema de un poema. Lectura de manera comprensiva de un texto. <b>Competencia matemática:</b> Ordenación secuencial de los hechos de una narración. <b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Reconocimiento de monumentos de otros países (pirámides). <b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Análisis de información y su transformación en conocimiento. <b>Competencia social y ciudadana:</b> Reflexión sobre el funcionamiento democrático de nuestra sociedad. <b>Competencia cultural y artística:</b> Aprecio de los temas tratados en la poesía. <b>Competencia para aprender a aprender:</b> Análisis de las ideas principales y secundarias de un texto. <b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Planificación y toma de las decisiones necesarias para realizar una tarea.	

## UNIDAD 7

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer comprensivamente un texto narrativo.	Lee un texto narrativo con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados. Comprende el sentido global de un texto narrativo y extraer su información más relevante.
Narrar oralmente una noticia.	Cuenta una noticia oralmente atendiendo a los elementos que debe contener.
Reconocer los sufijos para formar nombres de lugar.	Escribe nombres de lugares e identificar los sufijos que lo forman.
Escribir correctamente palabras con <i>b</i> y <i>v</i> .	Aplica las normas ortográficas del uso de la <i>b</i> y <i>v</i> en la escritura de palabras.
Reconocer y aplicar los modelos de conjugación de un verbo.	Analiza los modelos de conjugación de un verbo.
Identificar la utilidad y elementos de una hoja de reclamación.	Escribe una reclamación atendiendo a los elementos que debe contener.
Reconocer la fábula como una obra de género narrativo.	Analiza las características de una fábula y extraer la moraleja.
Uso de técnicas para estudiar un texto.	Aplica técnicas como el subrayado, esquema y resumen en el estudio de un texto.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**Competencia en comunicación lingüística:** Lectura de un texto con el ritmo, la entonación y la pronunciación adecuados.

Comprensión del sentido global de un texto y extracción de su información más importante.

Capacidad de contar una noticia.

Reconocimiento de los sufijos de lugar.

Conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas de utilización de la *b* y la *v* en las palabras.

Reconocimiento de los distintos modelos de conjugación verbal.

Planificación, creación y revisión de producciones escritas (reclamaciones). Lectura comprensiva de textos narrativos (fábulas).

Lectura y análisis de la información de un texto expositivo.

**Competencia matemática:** Ordenación secuencial de los hechos de una narración.

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** Comprensión de las fases del ciclo del agua.

**Tratamiento de la información y competencia digital:** Tratamiento de la información y su transformación en conocimiento.

**Competencia social y ciudadana:** Reflexión sobre la conveniencia de no utilizar un lenguaje despectivo u ofensivo para comunicarse con los demás.

Participación en juegos cooperativos.

**Competencia cultural y artística:** Reconocimiento del valor artístico de las fábulas.

**Competencia para aprender a aprender:** Aplicación de técnicas de estudio.

**Autonomía e iniciativa personal:** Trabajo de forma perseverante para cumplir un objetivo.

## UNIDAD 8

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer comprensivamente un texto narrativo.	Lee un texto narrativo con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados. Comprende el sentido global de un texto narrativo y extraer su información más importante.
Dar información de manera oral.	Proporciona información oralmente de acuerdo con las pautas proporcionadas.
Reconocer los sufijos utilizados para formar nombres de profesiones.	Identifica y emplea correctamente los sufijos que sirven para formar nombres de profesiones.
Identificar las reglas ortográficas de uso de la <i>g</i> y de la <i>j</i> en la escritura de palabras.	Aplica las reglas ortográficas de uso de la <i>g</i> y de la <i>j</i> en la escritura de palabras.
Reconocer y conjugar verbos regulares, irregulares, completos y defectivos.	Identifica y conjuga correctamente verbos regulares, irregulares, completos y defectivos.
Redactar mensajes para el foro de una página web.	Escribe mensajes para el foro de una página web, atendiendo a los elementos que deben incorporar.
Reconocer las características de los mitos y de las leyendas.	Identifica correctamente las características de los textos narrativos que sean mitos y leyendas.
Comentar un texto literario.	Realiza el comentario de un texto literario de acuerdo con las pautas proporcionadas.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Lectura un texto en voz alta con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados.  Comprensión del sentido global de un texto y extracción de su información más significativa.  Capacidad de proporcionar información de manera oral.  Reconocimiento de los sufijos de profesión.  Conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas de uso de la <i>g</i> y la <i>j</i> en las palabras.  Conjugación adecuada de los verbos regulares, irregulares, completos y defectivos.  Lectura comprensiva de textos narrativos (mitos y leyendas) y poéticos.</p> <p><b>Competencia matemática:</b> Ordenación secuencial de los hechos de una narración.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Diferenciación de explicaciones científicas de fenómenos naturales de aquellas que no lo son.</p> <p><b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Expresión y conocimiento de opiniones a través del foro de una página web.  Reconocimiento de medios de transporte utilizados en el pasado.</p> <p><b>Competencia cultural y artística:</b> Aprecio del carácter artístico de los mitos y las leyendas.</p> <p><b>Competencia para aprender a aprender:</b> Realización del comentario de un texto literario.</p> <p><b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Cooperación para aprender.</p>	

## UNIDAD 9

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer comprensivamente un texto narrativo.	Lee un texto narrativo con la entonación, el ritmo y la pronunciación adecuados. Comprende el sentido global de un texto narrativo y extraer su información más relevante.
Expresar y argumentar una opinión.	Expresa y argumenta una opinión de acuerdo con las pautas proporcionadas.
Reconocer los prefijos de situación y de intensidad.	Identifica y emplea correctamente los prefijos de situación e intensidad.
Identificar las reglas ortográficas de uso de la // y de la y en la escritura de palabras.	Aplica las reglas ortográficas de uso de la // y de la y en la escritura de palabras.
Reconocer el sujeto y el predicado de una oración, sus respectivos núcleos y la concordancia existente entre ellos.	Identifica correctamente en una oración el sujeto y el predicado y sus respectivos núcleos y establecer la concordancia existente entre ellos.
Diferenciar el predicado nominal del verbal.	Diferencia entre oraciones con predicado nominal y oraciones con predicado verbal.
Redactar una carta al director de un periódico o una revista.	Escribe una carta al director de un periódico o una revista de acuerdo con las pautas proporcionadas.
Reconocer las características y las partes de un cuento.	Identifica correctamente las características y las partes de un cuento.
Comentar un texto no literario.	Realiza el comentario de un texto no literario de acuerdo con las pautas proporcionadas.

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**Competencia en comunicación lingüística:** Lectura de un texto con el ritmo, la entonación y la pronunciación adecuados.

Comprensión del sentido global de un texto y extracción de su información más importante.

Expresión de una opinión personal aportando argumentos.

Reconocimiento de los prefijos de situación y de intensidad.

Conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas de uso de la // y la y en las palabras.

Establecimiento de la estructura sintáctica de una oración.

Planificación, realización y revisión de producciones escritas (cartas al director de un periódico o de una revista).

Lectura comprensiva de textos narrativos (cuentos) y de textos no literarios.

**Competencia matemática:** Ordenación secuencial de los hechos de una narración.

**C. en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** Explicación de fenómenos naturales aplicando la razón y el pensamiento científico.

**Tratamiento de la información y competencia digital:** Transformación de la información en conocimiento.

**Competencia social y ciudadana:** Reflexión sobre la necesidad de analizar de manera crítica los mensajes publicitarios.

Interactuar con medios de comunicación social.

**Competencia cultural y artística:** Aprecio del carácter artístico de los cuentos.

## UNIDAD 5 Las fracciones y las operaciones

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Describir y definir los términos de una fracción. Leer, escribir y representar fracciones.	Describe y define los términos de una fracción. Lee, escribe y representa fracciones.
Comparar y clasificar fracciones, con el mismo y distinto denominador.	Compara y clasifica fracciones con la unidad y otras fracciones.
Interpretar la cantidad que representa una fracción. Relacionar fracciones equivalentes. Ordenar fracciones.	Halla el valor fraccionario de una cantidad y fracciones equivalentes a una dada. Sabe ordenar fracciones.
Definir número mixto y relacionar número mixto y fracción.	Expresa números mixtos en forma de fracción y a la inversa.
Reducir fracciones a común denominador.	Reduce fracciones a común denominador.
Sumar, restar, multiplicar y dividir fracciones con igual y con distinto denominador.	Halla sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de fracciones.
Resolver problemas con fracciones.	Resuelve problemas con fracciones.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Incorporación de los términos relacionados con las fracciones al vocabulario del alumno.	
<b>Competencia matemática:</b> Utilización de las operaciones con fracciones para resolver problemas en situaciones cotidianas.	
<b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación y representación gráfica de fracciones.	
<b>Competencia social y ciudadana:</b> Fomento del trabajo en equipo al realizar el trabajo en grupo.	
<b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Resolución de problemas de fracciones de medida de magnitud.	
<b>Competencia cultural y artística:</b> Asociación de las fracciones y su representación a formas y estilos artísticos.	
<b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Elección en cada situación del método más adecuado para reducir fracciones a común denominador.	

## UNIDAD 6 La proporcionalidad y el porcentaje

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Señalar cuándo dos magnitudes son proporcionales.	Señala cuándo dos magnitudes son proporcionales.
Resolver problemas por el método de reducción a la unidad.	Aplica el método de reducción a la unidad para resolver problemas de proporcionalidad.
Leer, escribir, interpretar y aplicar porcentajes.	Lee, escribe, interpreta y aplica porcentajes.
Resolver problemas de porcentajes o de fracciones de una cantidad dando los pasos necesarios.	Aplica el cálculo de porcentajes o de fracciones de una cantidad a la resolución de problemas.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Incorporación de los términos y las expresiones relacionadas con la proporcionalidad y los porcentajes al vocabulario activo del alumno y su uso correcto en la expresión oral y escrita.	
<b>Competencia matemática:</b> Asociación de los porcentajes de descuento y de aumento a situaciones cotidianas como rebajas e impuestos.	
<b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Resolución de problemas del entorno físico sobre magnitudes directa o inversamente proporcionales.	
<b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Utilización de tablas para representar las cantidades de magnitudes proporcionales.	
<b>Competencia social y ciudadana:</b> Uso de los porcentajes de descuento y de aumento como una práctica habitual en situaciones del entorno comercial más inmediato.	
<b>Aprender a aprender:</b> Interiorización de los procesos seguidos en la resolución de problemas de porcentajes de descuento y aumento.	
<b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Capacidad de saber elegir entre objetos de la misma calidad aquellos que supongan un gasto menor o sean más útiles.	

## UNIDAD 7 Los números enteros

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Identificar los números enteros. Representar los números enteros en la recta numérica.	Identifica los números enteros. Representa los números enteros en la recta numérica.
Identificar números opuestos. Comparar y ordenar números enteros.	Identifica números opuestos. Compara y ordena números enteros.
Sumar números enteros.	Suma números enteros con el mismo y con distinto signo.
Representar puntos en el plano cartesiano.	Representa puntos en el plano cartesiano.
Resolver problemas con números enteros comprobando que la solución encontrada tiene sentido.	Resuelve problemas con números enteros comprobando que la solución encontrada tiene sentido.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Incorporación de los términos y las expresiones de la unidad al vocabulario activo propio y su uso correcto en la expresión oral y escrita.	
<b>C. matemática:</b> Uso los números enteros y su representación para producir e interpretación de distintos tipos de información relacionada con fenómenos cotidianos.	
<b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Relación de los números enteros con las temperaturas, con la altura de las montañas y las profundidades de los mares, etcétera.	
<b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación de la información presentada en un plano cartesiano para describir y localizar puntos, figuras planas, recorridos y rutas, etcétera.	
<b>Competencia social y ciudadana:</b> Comunicación y expresión de las propias ideas, escucha de las ajenas y capacidad de ponerse en el lugar del otro.	
<b>Aprender a aprender:</b> Desarrollo de técnicas de orientación en la recta numérica y en el plano cartesiano.	
<b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Capacidad de comprender mensajes y de tomar decisiones basadas en los números enteros.	

## UNIDAD 8 Planos y mapas

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Buscar información en un plano.	Localiza elementos de un plano.
Diferenciar figuras iguales y semejantes. Distinguir figuras iguales y figuras semejantes. Reconocer figuras con simetría y figuras simétricas.	Diferencia figuras iguales y semejantes. Distingue figuras iguales y figuras semejantes. Reconoce figuras con simetría y figuras simétricas.
Saber en qué consiste la traslación de una figura. Describir qué es un giro y cuáles son sus elementos.	Sabe en qué consiste la traslación de una figura. Describe qué es un giro y cuáles son sus elementos.
Definir la escala numérica y la escala gráfica.	Distingue escala numérica y escala gráfica.
Resolver problemas utilizando planos y mapas con escala.	Resuelve problemas utilizando planos y mapas con escala.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>	
<b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Incorporación del vocabulario y las expresiones de la unidad al vocabulario activo propio y su uso correcto en la expresión oral y escrita.	
<b>Competencia matemática:</b> Utilización de escalas para calcular medidas y distancias reales de elementos representados en planos y mapas.	
<b>C. conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Aplicación de las escalas numérica y gráfica para interpretar mapas y planos utilizados en las salidas escolares.	
<b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Manejo de programas informáticos de geometría para dibujar figuras simétricas y trazar ejes de simetría.	
<b>Competencia social y ciudadana:</b> Desarrollo de actitudes de diálogo al comentar los textos y contestar a las preguntas de forma colectiva.	
<b>Competencia cultural y artística:</b> Aprecio del valor estético que tienen las simetrías, las traslaciones y los giros en la expresión artística.	
<b>Aprender a aprender:</b> Utilización de planos y mapas para organizar la información y resolver problemas.	
<b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Planificación de salidas y rutas interpretando mapas y planos.	

## OBJETIVOS

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Realizar ejercicios de vocalización y entonación sobre las melodías dadas.	Realiza ejercicios de vocalización y entonación sobre las melodías dadas.
Realizar ejercicios de discriminación auditiva extrayendo conclusiones lógicas.	Realiza ejercicios de discriminación auditiva extrayendo conclusiones lógicas.
Realizar correctamente diferentes esquemas rítmicos propuestos en clase.	Realiza correctamente diferentes esquemas rítmicos propuestos en clase.
Valorar las posibilidades de los distintos instrumentos.	Valora las posibilidades de los distintos instrumentos.

Conocer y diferenciar las distintas familias de instrumentos.	Aprecia y expresa duraciones, alturas y timbres diversos.
Realizar audiciones y reflejar los distintos sonidos mediante dibujos.	Realiza audiciones y refleja los distintos sonidos mediante dibujos.
Conoce y distingue los instrumentos más importantes de cada familia.	Conoce y distingue los instrumentos más importantes de cada familia.

Controlar la respiración para una correcta ejecución con la flauta.	Controla la respiración para una correcta ejecución con la flauta.
Utilizar distintos tipos de articulación con la flauta (d, t, ru, tu...)	Utiliza distintos tipos de articulación con la flauta (d, t, ru, tu...)
Entonar afinadamente e interiorizar fórmulas melódicas sencillas.	Entona afinadamente e interiorizar fórmulas melódicas sencillas.
Practicar y comprender la lectura de la grafía convencional “solfeo”.	Practica y comprende la lectura de la grafía convencional “solfeo”.

Realizar ejercicios de vocalización y entonación sobre las melodías dadas.	Realiza ejercicios de vocalización y entonación sobre las melodías dadas.
Cantar de forma afinada y acorde con un karaoke canciones propuestas en clase.	Canta de forma afinada y acorde con un karaoke canciones propuestas en clase.
Realizar correctamente diferentes esquemas rítmicos propuestos en clase.	Realiza correctamente diferentes esquemas rítmicos propuestos en clase.
Valorar las posibilidades de los distintos instrumentos.	Valora las posibilidades de los distintos instrumentos.
Presentar los trabajos de manera limpia, clara y ordenada.	Presenta los trabajos de manera limpia, clara y ordenada.

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**Competencia matemática:** Trabajo del valor del tiempo en partes iguales, dobles, triples...y sus silencios.

**Competencia cultural y artística:** Aprendizaje de tradiciones y canciones de nuestro entorno.

**Aprender a aprender:** Seguimiento de pautas para la representación gestual y musical.

**Tratamiento de la información y competencia digital:** Utilización del CD como recurso de apoyo en el aprendizaje de las canciones.

Reproducción de las distintas voces de los archivos de audio como herramienta para interpretar en grupo las distintas melodías.

## UNIDAD 4

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Identificar la situación del foco de luz.	Relaciona focos de luz con las sombras correspondientes
Interiorizar el concepto de contraluz.	Reproduce una imagen a contraluz.
Iniciarse en la técnica de la extracción de luces	Consigue sensación de volumen a través de la extracción de luces.
Aplicar volumen mediante división de zonas de luz con colores distintos.	Logra volumen en objetos mediante aplicación de ciertos colores en zonas concretas
Utilizar el degradado con varios colores para sombrear.	Genera volumen mediante el degradado de varios colores.
Explorar las posibilidades expresivas de la línea para crear volumen.	Consigue sensación de volumen mediante trazos sueltos.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Conocimiento y utilización de manera adecuada del lenguaje para expresarse oralmente.</p> <p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Establecimiento de referencias espaciales.</p> <p><b>Competencia cultural y artística:</b> Manejo de nuevas técnicas de dibujo.</p> <p><b>Competencia para aprender a aprender:</b> Desarrollo de estrategias de atención y concentración.</p>	

## UNIDAD 5

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Distinguir figuras simétricas e iguales.	Representa figuras simétricas e iguales.
Trazar la mediatriz de un segmento.	Completa elementos arquitectónicos partiendo del trazado de la mediatriz de un segmento.
Elaborar figuras geométricas a través de trazados con instrumentos de precisión.	Sigue un proceso de dibujo técnico para representar figuras geométricas. Dibuja figuras geométricas inscritas en una circunferencia.
Profundizar en el conocimiento de la perspectiva.	Traza elementos en perspectiva con el punto de fuga lateral.
Aprovechar los materiales del entorno para fines plásticos.	Diseña y elabora un tapiz empleando retales.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Adquisición de vocabulario específico del lenguaje plástico.</p> <p><b>Competencia matemática:</b> Trazo de la mediatriz de un segmento.</p> <p><b>Tratamiento de la información y competencia digital:</b> Interpretación de información presentada en una secuencia fotográfica.</p>	

**UNIDAD 6**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Profundizar en la representación de las vistas de objetos.	Representa el alzado de objetos en el plano. Traslada al plano imágenes en perspectiva.
Interiorizar los concepto de plano y fondo	Distingue diferentes planos de una imagen.
Explorar las características de una obra de arte.	Aplica aspectos de una obra a la producción propia.
Realizar construcciones geométricas tridimensionales en grupo.	Construye figuras geométricas tridimensionales en actividades colectivas.
<b><u>COMPETENCIAS BÁSICAS:</u></b> <b>Competencia matemática:</b> Realización de actividades que desarrollen la capacidad espacial. <b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:</b> Empleo de mapas y planos con un fin plástico. <b>Competencia cultural y artística:</b> Trabajo de la relación del color con la profundidad. <b>Competencia para aprender a aprender:</b> Asimilación de pautas de observación.	

**UNIDAD 5**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Reconocer cómo ciertos gestos identifican a las personas. Identificar los gestos característicos de Jesús.	Conoce los gestos significativos de Jesús.
Ver que los gestos de Jesús contienen el amor de Dios a la humanidad.	Valora el amor que muestra Jesús en sus gestos.
Conocer las principales enseñanzas de Jesús.	Sabe las principales enseñanzas de Jesús.
Descubrir a Jesús como culmen y cumplimiento de las promesas hechas por Dios en el Antiguo Testamento.	Reconoce que Dios ha establecido su Alianza con las personas para siempre a través de Jesús.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia cultural y artística:</b> Análisis de una obra de arte. <b>Competencia para aprender a aprender:</b> Capacidad de completar un mapa conceptual. <b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Ordenación cronológica de personajes histórico-bíblicos.	

**UNIDAD 6**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Saber que Jesús también tuvo seguidoras-discípulas.	Sabe quiénes fueron las principales mujeres seguidoras de Jesús.
Captar el papel de María en la primitiva comunidad cristiana.	Conoce el papel de María en la primitiva comunidad cristiana.
Comprender el lugar de María en la Iglesia. Entender las principales prerrogativas que la Iglesia atribuye a María.	Comprende que María tiene un papel muy importante en la Iglesia.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia social y ciudadana:</b> Comprensión del papel de María en la Iglesia. <b>Competencia cultural y artística:</b> Análisis de una obra de arte sobre María. <b>Competencia para aprender a aprender:</b> Resolución de diversas cuestiones relacionadas con el contenido de la unidad. <b>Competencia en el conocimiento e interacción con el medio físico:</b> Investigación del significado de los diversos nombres dados a María. <b>Competencia espiritual:</b> Realización de distintas experiencias que acerquen a uno mismo, a los otros y a Dios.	

**UNIDAD 7**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Conocer personas y entidades que trabajan por un mundo mejor.	Conoce algunas instituciones y personas que trabajan por un mundo mejor.
Descubrir la Buena Noticia de Jesús: el reinado de Dios ya está entre nosotros. Comprender las características del Reino de Dios.	Reconoce las características del Reino de Dios.
Ver a los cristianos como trabajadores del Reino.	Comprende que los cristianos son trabajadores del Reino.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia de comunicación lingüística:</b> Búsqueda de palabras en el diccionario. <b>Competencia social y cívica:</b> Realización de un informe del mundo en que vivimos. <b>Competencia de autonomía e iniciativa personal:</b> Investigación sobre personajes que han trabajado por un mundo mejor. <b>Competencia cultural y artística:</b> Búsqueda de información sobre una obra de arte.	

**UNIDAD 8**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
Encontrar una explicación de sentido al problema del mal.	Conoce distintas formas de mal en el mundo.
Ver cómo la lucha y la victoria de Jesús sobre el mal da sentido para los cristianos a este misterio.	Reconoce la necesidad de luchar contra el mal.
Reflexionar sobre el sentido de la muerte y resurrección de Jesús. Admitir la necesidad de luchar contra el mal provocado por la humanidad.	Comprende que la resurrección de Jesús supone la victoria sobre el mal.
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> <b>Competencia en comunicación lingüística:</b> Lectura y comentario de una historieta. <b>Competencia cultural y artística:</b> Exposición de obras de arte sobre la muerte y resurrección de Jesús. <b>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico:</b> Búsqueda de información sobre ONGs. <b>Autonomía e iniciativa personal:</b> Realización de un acróstico.	